

КРОКОДИЛ

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВКП(б) „ПРАВДА“

ДЕСЯТЫЙ ГОД
ИЗДАНИЯ
МАРТ 1931
МОСКВА



„Когда говоришь с большими и малыми руководителями железных дорог о положении на транспорте, поражает какая-то, я бы сказал, странная, покорность судьбе; на политическом языке это называется оппортунизмом“.

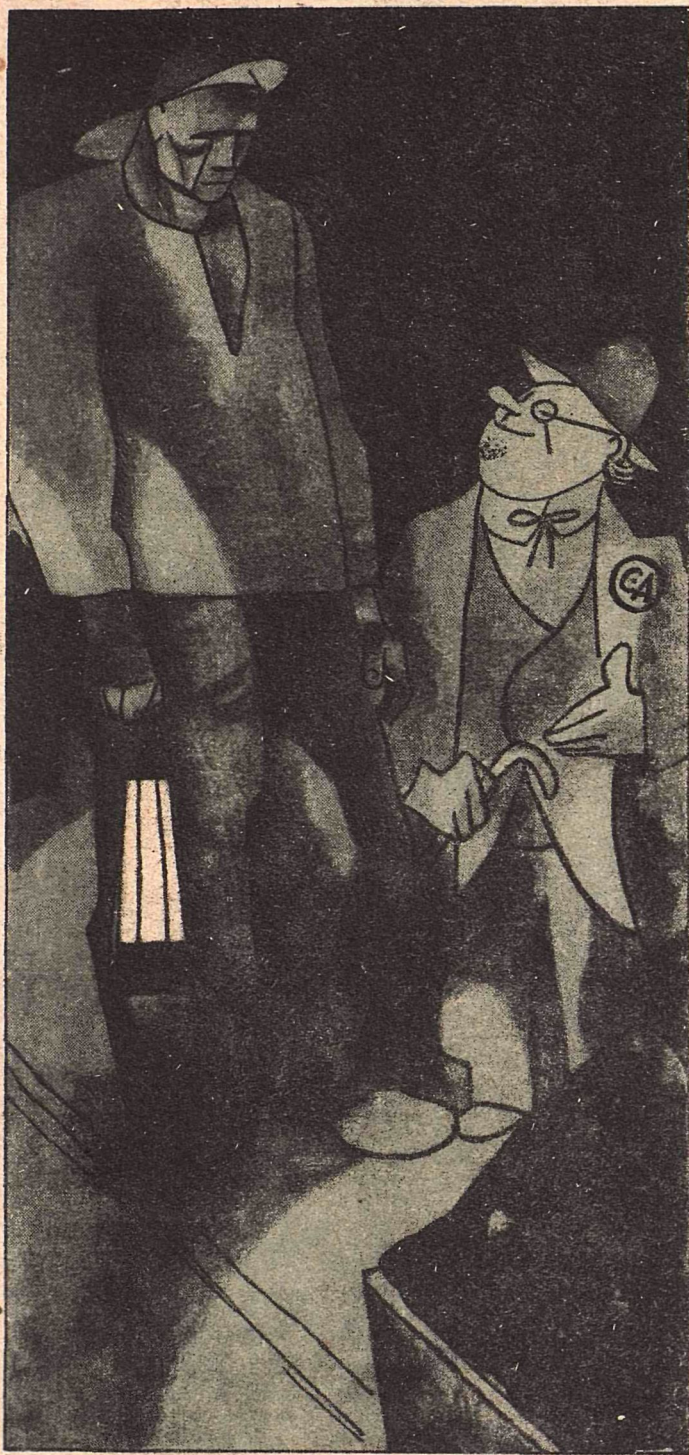
(Из речи тов. Коссиора)

К. Рогов

ПОЛОСА „ОТЧУЖДЕНИЯ“

Только не сжата полоска одна.
Сжата должна быть ударно она!..

Л. Бродаты.



СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТ (углекопу): — А какая тебе разница, сколько будет продолжаться рабочий день... Ты ведь для все равно не видишь...

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?!

В СТАРИННЫХ самоучителях немецкого языка приводились такие примеры «разговорной речи»:

— Папа купил мне куклу, но зато погода сегодня отвратительна.

Или:

— Цветы дышали ароматом, но зато Коля упал и сломал ногу.

Ах! Как напоминают эти «разговорные речи» беседы с иными добродушными, простосердечными обывателями!

— Знаете ли вы, дорогой, о Магнитострое?

— Нет, не знаю, но зато нам известно, что в нашей квартире два года уборная не достраивается.

— Знаете ли вы, голуба, что Магнитострой будет давать в год чугуна...

— Нет, не знаю, но зато мы знаем, что по 12-му ноябрьскому купону будет давать по паре ночных туфель.

— Знаете ли вы, миляга, что гора Магнитная содержит триста миллионов тонн руды?

— Нет. Про триста миллионов тонн не знаем. Но, говорят, в апреле будут давать по 2 кило мыла простого и туалетного.

— Знаете ли вы, что снабжение Магнитостроя...

— Нет, не знаю. Но зато снабжение граждан на 3-й квартал...

И т. д. И т. д. И т. д.

Некоторые, погрязши в суете трамвайных переживаний и старании правильно ориентироваться в вопросах: «Что дают?», «Где дают?», «Кому дают?», все же пытаются безошибочно ответить на назойливый вопрос о Магнитострое:

— Что? Магнитострой? Как же-с, как же-с! Знаем. Это... который гигант, опора. Как же-с! Помню. Не то на Турксибе, не то на Днепрострое... Как же-с! Фундамент. Нож в спину нытикам и маловеерам...

— Н-да-с, Манечка! — рассуждает вечером «поклонник» Магнитостроя. — Это не шуточки. Магнитострой строим. Гигант... который опора, который фундамент. Да-с... как говорится, перекроем Магнитостроем экономику Северного Кавказа...

И, засыпая, добавляет:

— Н-да-с... Экономика... Кстати, Манечка. Пожалуйста. Сколько раз говорил, не покупайте свеклу на Арбатском рынке, — на Сухаревке дешевле...

Недавно автор этих строк встретился со своим приятелем, беззаботно-безработным техником.

— Знаешь, Миша, беда. Прорыв на Магнитной. На 20 процентов программа невыполнена!

— Что ты?.. На двадцать процентов!.. Да-а-а... Вот и я тоже — ни копейки в кармане. Нет ли десятички займы?

— Ехать бы тебе туда надо, Миша. Специалисты там нужны!

— Что ты?.. Неужто? С чего бы это?



Таков советский обыватель. Ему, обывателю, все равно, — есть ли, нет ли Магнитостроя. Ему, обывателю, все равно, прорыв ли на Магнитной, нет ли прорыва. Ему, обывателю...

Впрочем, что мы все — обыватель да обыватель...

А вы, вы, читатель...

Знаете ли вы?..

А. Каюров.

НЕИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ

Урало-кузнецкая проблема — одна из серьезнейших проблем пятилетки.

Об этом вам скажет любой работник ВСНХ, Наркомтруда, НКЗема.

Даже если их разбудить ночью, они немедленно продекламируют, что необходимо со всей большевистской настойчивостью смети все бюрократические препятствия и рогатки, которые стоят на пути разрешения актуальнейшего вопроса...

Это, — если их разбудить ночью... А вот если середь бела дня, и притом не выходного, разбудить этих самых дядей звонком по телефону и предложить немедленно представить сведения об ассигнованиях на 1931 год на научно-исследователь-

ские работы по проблеме Урало-Кузбасса, то они вам ответят вот что:

1. Наркомзем СССР — Ленинская академия: «Наш представитель — тов. Гуревич со всеми материалами уехал в Госплан»...

Но никакого Гуревича и никаких материалов в Госплан до 1 февраля не поступало.

2. Тов. Пак из Наркомтруда без всяких оговорок заявляет: Для Наркомтруда представить подобные сведения невозможно»...

3. Тов. Рубащенко из Наркомснаба — то был занят на заседании, то уезжал в командировку, то собирался выйти в Госплан за инструкциями,

то просто грустил по случаю перемены погоды...

4. Тов. Родионов из ВСНХ РСФСР — мужчина, отличающийся решительностью действий и сильным отвращением к мозговой деятельности.

На вопрос, какие суммы ассигнуются на научно-исследовательские работы, он ответил чрезвычайно кратко: «...Ни копейки!... Напоминание о постановлениях XVI съезда партии Родионов процедила: — „Постановления своим чередом, а дело своим чередом. Чем скорее будет скандал, тем лучше“...

Список этот можно было бы расширить и умножить. Но... на сегодня хватит.

Для рационализации работы и устранения волокиты мы предлагаем всем учреждениям и предприятиям, собирающимся послать в Госплан подобные ответы, направлять свои сообщения непосредственно в редакцию «Крокодила»...

Надеемся, что Родионов из ВСНХ РСФСР не останется победителем в этом состязании...

Мы со своей стороны обещаем поместить портрет автора наиболее бюрократического ответа в две краски, в рембрандтовском освещении и с возможно более умным выражением лица.

Кто следующий?

И. Кузнецкий.

САЛОННЫЙ ХОР

(С процесса „Союзного бюро“ меньшевиков)

ЭТО ПРОИСХОДИЛО на одной из московских улиц, в доме, похожем на все остальные. Приходили люди. Некоторые, пришедшие в первый раз, спрашивали:

— Скажите, здесь квартира Николая Николаевича Суханова?

Собственно, правильнее было бы спросить: «Скажите, здесь салон Николая Николаевича Суханова?»

На процессе Суханов так и назвал свою квартиру — салон.

Салон? Ну, пусть будет салон!

Мы не бывали в вашем салоне, Н. Н. Суханов. И не знаем, какие картинки висят в вашей гостиной. И не знаем, какие этажерочки с какими безделушками способствуют уюту ваших комнат. Не знаем, какие книги лежат на вашем столе. Но знаем одно, несомненное, неопровержимое: в ваших комнатах, на ваших «воскресниках» подготавливался план удушения революции.

Салонный Суханов говорит, что в его салоне собирались только единомышленники. Ну, а Рамзин бывал в салоне? Это предположение Суханов опровергает с негодованием. Рамзин? Нет! Суханов повышает даже голос; он говорит с волнением:

«Я знал, что «Промпартия», которую возглавляет Рамзин, — это группа людей, мечтающих о восстановлении капиталистического строя, это группа людей, действующих в интересах крупной буржуазии. Нет, Рамзин никогда не мог быть в моем салоне! Рамзин никогда не мог быть моим единомышленником!»

А пока Суханов негодует, представим себе такую картину. В разгар бесед и прений горничная склоняется к хозяину — Суханову.

— Николай Николаевич, там в передней вас Рамзин спрашивает!

Суханов раздражается гневом: «Гоните его вон! Я ему руки не подам!.. Я считаю ниже своего достоинства разговаривать» и т. д. и т. п.

Но горничная продолжает настойчиво:

— Они, Рамзин, говорят, что они двести тысяч с собой принесли. Как же, Николай Николаевич?

На Невьяльском заводе один из паровозов местного транспорта, так называемая «кукушка», ремонтируется целый год.

П. Белянин



— Прокукуй, сестрица, сколько еще лет мне в ремонте стоять?

И Суханов твердо и решительно принимает:

— Просите сюда!

...Подсудимый Громан менее «брезглив», чем подсудимый Суханов. Подсудимый Громан мирно и долго беседовал с «Промпартией» о совместных будущих выступлениях против советской власти, против революции. Беседа была приятная, вдумчивая, и собеседники прониклись друг к другу нежностью, уважением. Они обо всем договорились.

Правда, в одном пункте появилась некая заманючка, трещинка в так прекрасно налажившихся отношениях. Это, видите ли, всего лишь по вопросу о военной диктатуре после свержения советской власти.

— Нам, видите ли, неудобно! — мямлил Громан. — Военная диктатура, столбы, еще чего доброго виселицы, разгул, нагайки, царские генералы, нам немножко неудобно. Мы — все ж таки социал-демократы, мы — меньшевики!

«Промпартия» говорила грубым, закаленным голосом:

— Ах, бросьте, что за сантиментальности?! Мы ведь не дети!

— Нет, все-таки... уж и не знаем, право!.. — тянули меньшевики.

Долго ли тянулась эта беседа? Не суть важно. То, что договорились, — факт. Были обусловлены и жертвы: повешенные на столбах, нагайки царских генералов и погром всего того, что создано за время революции. За все оптом установили цену, а пока что получили двести тысяч рублей, авансом.

...В салоне Суханова каждое воскресенье бывал и Кондратьев. Его принимали в салоне прекрасно, как родного.

Блок между «Промпартией» и «Союзным бюро» меньшевиков и так называемой «Трудовой крестьянской партией» был крепкий, дружественный.

Очень хорошо спелись люди из салонного хора. Но не вытанцовалось. Сорвалось. Влопались. Влопались и присмирели. Присмирели и запели «лазаря»:

— Мы ж за вас, родименькие! — затянул на процессе «салонный хор», — да разве ж мы... да разве ж когда-нибудь?.. Да разве ж... Да господи!..

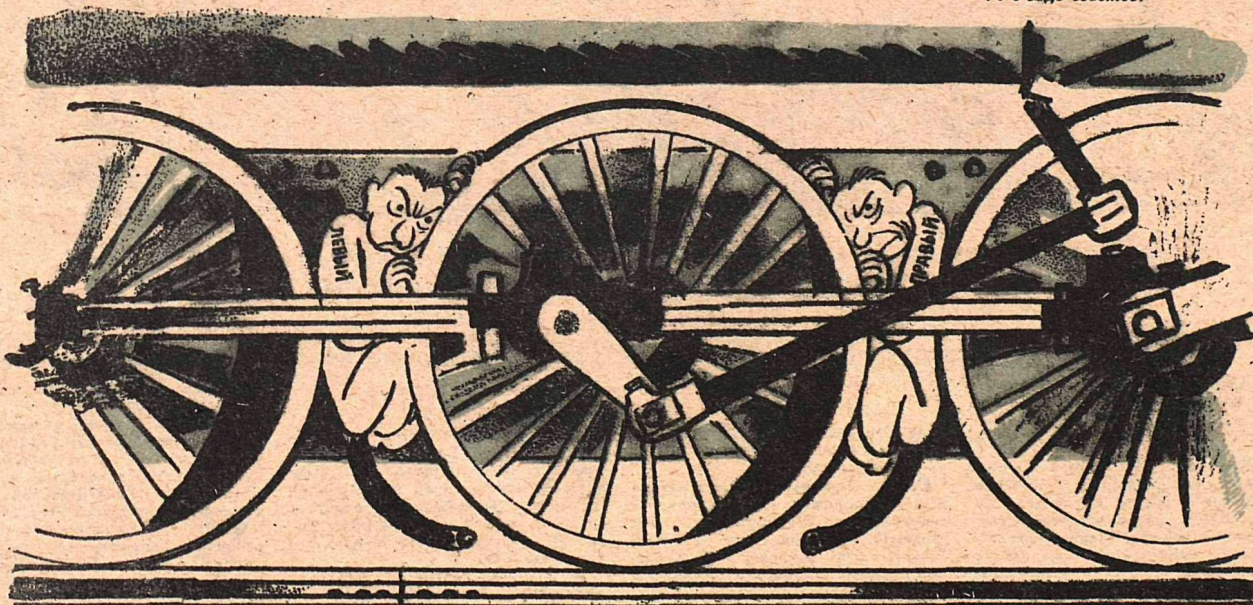
Константин Финн.

НА ОППОРТУНИСТИЧЕСКИХ ТОРМОЗАХ

Л. Генч

Южная ж. д. сообщила в НКПС, что у нее 16 проц. больных паровозов, а на самом деле оказалось — 41 проц. Этот факт говорит сам за себя.

(Из доклада тов. Молотова на VI с'езде советов.)



Паровоз, который считается вполне здоровым с точки зрения правления Южных ж. д.



— Отправить, что ли, шестнадцатый?.. Третью неделю стоит...
 — Погоди, как бы чего не вышло... Не нравятся мне эти тучи...

В ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ решения о контроле над ударными стройками «Крокодил» совершил девять выездов на крупнейшие предприятия.

«Крокодил» уже побывал на подшефном Магнитострое, «Красном путловце», «Серпе и молоте», заводе АМО, на московском Станкострое, заводе им. Ильича, Сталинградском тракторном, харьковском Тракторострое. На некоторых из этих предприятий наши выездные бригады выпустили в местных заводских газетах специальные «страницы «Крокодила».

ДНЕВНИК „КРОКОДИЛА“

● Специальная бригада редакции выехала снова на Магнитострой и на Кузнецкстрой.

Сейчас «Крокодил» снова в разъездах. В ближайших номерах появятся специальные страницы: «Ленинградская», «Крокодил на Электростали», «На Товарковском угольном руднике», «Крокодил на Свиристое».

● Создана рабочая редколлегия журнала из числа работников московских предприятий, в составе гг.

Сизова («Мастяжарт»), Тамбнева (Электровзвод), Белевича (Электросталь), Путанкина (завод им. Ильича), Алексеева (Ф-ка им. Фрунзе), Исаева («Мастяжарт»), Солдатов («Серп и молот»), Лосева (Электровзвод), Терехова (база МОСПО) и тов. Титиника.

● 14 марта состоялся первый в этом году вечер «Крокодила» на заводе № 1 с участием сотрудников и художников журнала. Там же развернута выставка карикатур ху-

дожников «Крокодила», которая усилению посещается рабочими.

● Кружок рабочих-карикуристов, разбитый на три группы, регулярно занимается 2 раза в декаду (по третьим и восьмым числам). Скоро будет объявлен второй набор художников заводских стенгазет.

● Открывается запись в кружок рабочих-сатириков при редакции «Крокодила» (см. № 6 «Крокодила»).

● Ведутся переговоры о регулярном выпуске «Радиокрокодила».

● Начата организационная работа по созданию группы «Живого Крокодила».

Некоторые учреждения продолжают скрывать спецматериалы по транспорту, не выполняя директивы о передаче их в НКПС.

К. Елисеев



— Вылезай, ребята, комиссия ушла!

НЕ ВЕЗЕТ—ПОВЕЗЕТ

ИЗ РЕМОНТА только вышел
Парфвоз Е-ка-ноль-пять, —
Потерял трубу и крышу
И в ремонт попал опять.
Он в ремонте — круглый год.
А поди ж ты, — не везет!
Паровозный слесарь Носов
Стал ходить, задравши нос:
На ремонте паровозов
Заработал денег воз.
Парень — лодырь и трепло,
А поди ж ты, — повезло!
Две платформы для завода,
Несмотря на сто бумаг,
В тунике стоят полгода
И не движутся никак.
Без машин стоит завод, —
А поди ж ты, — не везет.
Был вагон отправлен в Сочи,
А попал в Магнитогорск,

Он мотался дни и ночи
И проехал сотни верст.
Вот поди ж ты, — как на зло.
Чересчур уж повезло!
Пассажир транзитный робко
Пересадки месяц ждет.
Говорят, такая пробка,
Что и штопор не берет.
Ногти пассажир грызет. —
А поди ж ты, — не везет!
Всюду бывший ищет дверки.
Он на транспорте осел
И от чистки и проверки
Просто чудом уцелел.
Контра, рвач и барахло, —
А поди ж ты, — повезло!
Профсоюз хранит в охотку
А ячейка — та слегка.
И лежит без проработки
Обращение Це-Ка.

Собирались: — Вот, мол, вот...
А поди ж ты, не везет!
Бой дадим нитью и дреме
И поставим на своем:
Транспорт медлит на под'еме, —
Нужен транспорту под'ем.
Надо, чтоб врагам на зло,
Нас везли и нам везло!
Вас. Лебедев-Кумач.

ПРИЧИНА И СЛЕДСТВИЕ

— Отчего это на вашей станции по-
стоянные пробки?
— Да наши железнодорожники очень
дружны со штопором.

Грозненский ЦРК для увеличения количества пайщиков кооперировал детей, начиная с трехлетнего возраста. Пай установлен в 5 рублей.

Л. Генц



— Ну вот... Теперь вы все ПАЙ-мальчики и ПАЙ-девочки...

СКАЖИ-КА, ДЯДЯ...

(Робкое подражание Лермонтову)

Заводоуправление завода им. Рыкова „Сталь“ четыре месяца не отвечает на помещенные в стенгазете рабкорские заметки о вопиющих безобразиях.

— Скажи-ка, дядя, ведь недаром
По нашим всем заметкам старым
Ответа нет как нет!

Ведь есть же власти заводские,
Да, говорят, еще какие, —
Недаром стены расписные
Имеет кабинет!

— Мы долго были в перестрелке
И выявили все проделки
(Но... тихо до сих пор).

Головотяп — управделами,
Стройтрест — с погибшими мостами,
Моторы импорта с частями —
Всех подцепил рабкор.

Да, были факты в наше время!
Могучее рабкорово семя —
Заметочки «на-ять»!!.

Плохая им досталась доля:
Висят на стенке год и боле;
Когда б в них было меньше «соли»,
Так стали б отвечать!..

Но тут рабкор, блестя очами,
Воскликнул: «Не Москва ль за нами?»
Пошлем же в «Крокодил»,

Как все рабкоры посылали!
И «протянуть» мы обещали
И клятву верности сдержали
Для «крокодилий» вил!..

Луна Конкретный.

Завод „Сталь“.

ШАТКИЙ ФУНДАМЕНТ

МОСКОВСКИЙ трест Фундаментстрой молод.

Он существует только один год. Но и за это время к славному юбилею треста можно подвести неславные итоги в районном масштабе.

Кто из сотрудников Фундаментстроя не был на Бобриковском строительстве?

— Все, — отвечают хором сотрудники. — Все мы побывали в районе.

В тресте установилось правило: Бобрики — модное место. Бобрики — место отдыха для сотрудников Фундаментстроя.

А на «месте отдыха» — календарный план работ запаздывает на 25 дней. Промфинплан выполнен только на... 10 процентов.

А на «месте отдыха» и календарный план и бобриковские начальники строительства меняются по пять раз в пятидневку.

Приезжает новый начальник. Он вкорме не соглашается с работой предшественника, вводит свои новшества.

Начальнику строительства Петрову вообще Бобриковский район не понравился.

— Шуму, — говорят, — много!

И Петров месяцами сидел в канцелярии, не заглядывая на строительство. Только в баню он выезжал на автомобиле за 20 километров от Бобриков.

— Подальше от шума!

А в то время, когда Петров наслаждался баней, из котлованов трое суток без перерыва качали насосом воду.

Качали. Ухлопали много денег, но ничего не выкачали. Насосы оказались... без клапанов.

Где механизаторы? Они в командировках.

Новый сотрудник, поступающий в Фундаментстрой, проработав три-четыре дня, командировается в Бобрики.

Беспрерывному кольцу командировок нет конца.

Ежедневно десятки людей Фундаментстроя прибывают и отбывают в Бобрики.

Кто говорит, что люди не едут в район? Едут!

Но едут до бесчувствия, до бесконечности, до преступления и до... наказания.

В. Голоскер.

ТРАНСПОРТНАЯ БУРЕНУШКА

А. Толиков

Из-за халтурного ремонта «отремонтированные» паровозы через несколько дней снова становятся в ремонт. Это вызывает огромные расходы на оплату сверхурочных.



— Детишкам на молочишко...
(Служба „тяги“)



В лакейской



Фельетон Л. Митницкого

Рисунки К. Ротова

ПИШУЩИЙ эти строки не имел еще ни высокой чести ни исключительного удовольствия побывать в послевоенной Польше воинственного пана Пилсудского.

Пишущий эти строки лично помнит Польшу довоенную, когда она не стояла еще в «коридорных» при европейском капитале.

Тогда не маршал Пилсудский, а русский казачий генерал Комаров расправлялся с рабочими и крестьянами Польши.

Генерал — барбос с нагайкой в руке, в сопровождении двух пеших казаков ходил по Варшаве, на площадях которой стояли памятники поэту Польши Адаму Мицкевичу и палачу Польши графу Паскевичу — идейному предку Комарова.

Но как убог был этот русский генерал Комаров с парой курносых казаков!

Теперь пана маршала сопровождает целая свита, сверкающая ливрейными галунами, орлами, козырьками с серебряным ободком, палашами, ботфортами. У важного маршала нет в руке нагайки. К чему? Разве нагайка — не детская игрушка? Разве «парламентско-демократическая» Польша не выросла из пеленок? Разве послевоенная Польша не имеет своих тюрем и застенков, где нагайку с полным успехом заменят и превзойдут раскаленное железо и средневековая дыба?

Польша — географический коридор. У власти — политические «коридорные».

Старший коридорный — Пилсудский. Как и подобает самому почтен-

ному и выслужившемуся из лакеев, он наставительно разглагольствует:

— Я принадлежу к числу людей, наиболее сильных, скажу даже, — совершенно исключительно одаренных силой воли и способностью принимать решения.

В лакейской почтительно слушают этого «исключительно одаренного самомнением» старшего лакея, потому что, пока не пожаловал барин из Франции, — маршал Пилсудский здесь, в лакейской, самый главный и авторитетный.

Для него — парады ливрейных войск, за его мимолетную ласку благородная ППС вступила в блок с охранкой; пилсудчики в добрую честь своего вожда затевают в сейме рукопашные бои с национал-демократами; с треском раскалывается одна социал-фашистская партия на две социал-фашистские половинки, и при этом трещат депутатские скулы, скрипят поппиты...

Лакеи драчливы. Помните, как у Гоголя:

«Эй, баба, хлопче!»

При сем показались из-за дверей та самая тощая баба и небольшого роста мальчик, закутанный в длинный и широкий сюртук.

«— Возьмите Ивана Ивановича за руки, да выведите его за дверь!»

— Как? Дворянина? — закричал с чувством достоинства и негодования Иван Иванович.

Польский Иван Иванович зигзагом истории поставлен лакеем при главнокомандующей Франции. Он дворянин-лакей.

Лакей Григорий у того же Гоголя так определяет свое лакейское положение:

«Нет, брат, у хорошего барина лакея не займут работой. На то есть мастеровой!»

Такое лакейское положение — целая политическая программа пилсудской Польши.

Хороший барин — в Европе.

А Варшава во что бы то ни стало хочет быть Европой.

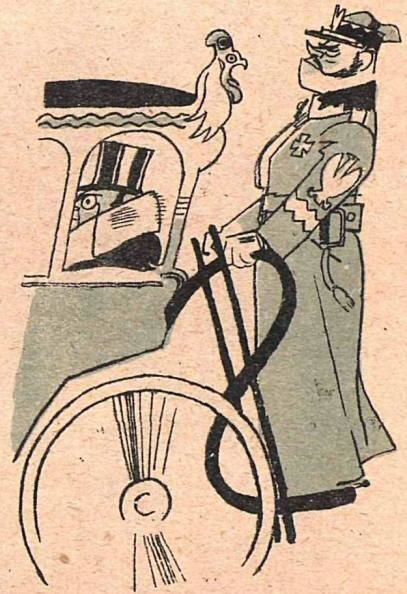
Хочет сверкать, во что бы то ни стало, чего бы это ни стоило!

Но совсем недавно в великоленной Варшаве, в городе королевских замков, королевских и маршалковских улиц, готиче-

ских костелов и тенистых парков с зеркальными прудами было некое шествие. Тысячи босых, оборванных, голодных детишек прошли по улицам города.

Воображаем, как это грубое зрелище испортило картину красивых улиц столицы и как брезгливо отворачивались варшавские модницы и франты:

— Матка боска, цо то есть? Оборвыши на улицах польской столицы? Но даже в довоенное время варшавские дворники, извозчики и старьевщики носили белые воротники, а горничные — шляпки с куриным пером. Позор. Разложенье. И чего полиция смотрит? Разве не на ее обязанности регулировать уличное движение? Почему дифензива молчит? Почему солдаты не стреляют? Или мы — не Европа?



Ясновельможные лакеи — на запятках у Европы. Какой лакей не хочет походить на барина? Прической, манерами, костюмами, и если барин военный, — вооруженем?

Правда, шовинизм Польши простирается только до французской границы. Правда, немногим больше ста километров — морское побережье ясновельможной Польши, но...

— Целых сто километров? О, безусловно Польша должна стать великой морской державой. О, честь великой державы не ждет. О, на создание великого флота нужны новые миллиарды золотых!

— Откуда?

— Как откуда? А мастеровой? А крестьянские массы, которые питаются сейчас одной картошкой?

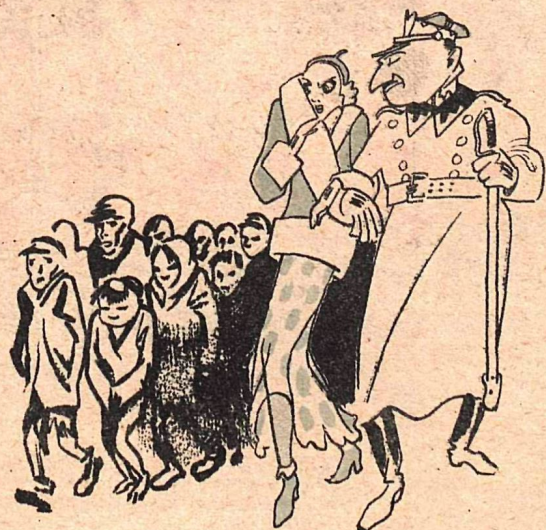
— Что? Массы крестьянства останутся так же и без картошки, как остались без хлеба Ну, и что ж: для будущих колоний чего, чего не сделаешь?!

...— Нет, ничего, панове, не сделаешь. В лакейском государстве, в коридоре, где пронзительным ветром свистит экономический кризис, из которого уже не выйти, верьте слову, панове, ниц не зробиши!

И очень скоро вы, ясновельможные коридорные, услышите:

— Мы — люди тяжелого труда. Жизньню не избалованы. Обойдемся уж как-нибудь и без лакеев!

Л. Митницкий.



Если будет организовано общество «Долой техническую неграмотность», не забудь купить значок!

★

Машины у руководителей — вроде выдвиненцев: их не замечают, с ними не знакомятся.

★

Если приобретешь техническую книжку, не забудь ее разрезать!

★

Написать циркуляр в 1.000 слов легче, чем познакомиться с последним словом техники.

★

Стать к технике лицом — не личное дело.

В. Тоб.

ПОПЕРЕК ГЕНЕРАЛЬНОЙ ЛИНИИ

Ю. Ганф



ЕДИНСТВЕННЫЙ СЛУЧАЙ, КОГДА ОПОРТУНИСТЫ ВЫСОКО ДЕРЖАТ КРАСНОЕ ЗНАМЯ.

(Железнодорожные силуэты)

ВЕЛИКИЙ КОМБИНАТОР

Любя такие эпизоды,
Заслал он быстро, находу,
На обувную — тонну соды,
А на конфетную — руду.
Заслал в стекольный — экскаватор,
И патоку загнал в Загэс, —
Таков «великий комбинатор» —
Дежурный путаник — Д. С

ПОСТОЯННЫЙ ЧЕЛОВЕК

Депо — образчик постоянства.
Машина «Щ» — какой афронт! —
В депо из двухчасовых странствий
Вернулась снова на ремонт.
Залечеца вчера лишь рана,
А нынче в тендере «невроз»,
Так мастер чинит постоянно
Один и тот же паровоз.

ЗЛОЙ РАЗЛУЧНИК

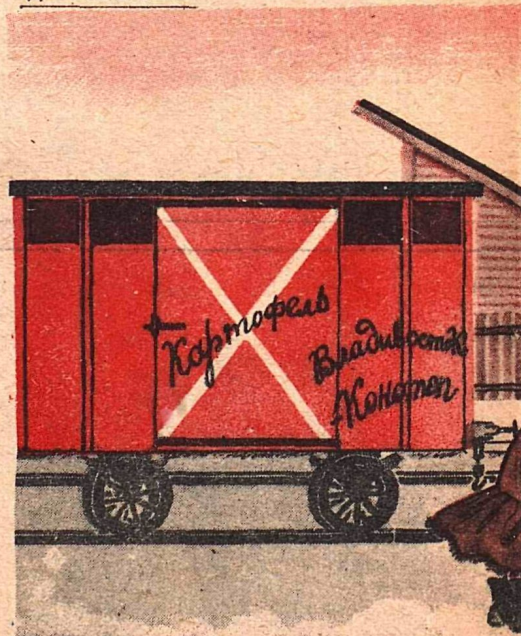
Бежит состав, длинней удава,
(В масштабе здесь взята длина!)
И вдруг — уклон, — и часть состава
На век с другой разлучена!..
Сцепить бы надобно покрепче,
Коварный сон стяхнув долой, —
Но он с похмелья, этот сцепщик —
На транспорте — разлучник злой!

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ

На путях — недавно ли?
Под Орлом, под Геническим,
Выступает он в роли
В ореоле трагическом.
Вот он стрелочник — весь он, —
«Бенефисы» богатые...
Он премьерствует в пьесе
«Без вины виноватые».

В. Гранов.

Д. Мельников



ТОЖЕ «ВСТРЕЧНЫЙ ПЛАН»

— Вчера нам из Владивостока сто сто... Знай наших!..

«ОБЕЗЛИЧЕННЫЙ»

(Поэма о паровозе)

И ВЫШЕЛ в путь зеленый, чистый.
Ща-200 — номер дан ему.
 ночью взгляд его лучистый сверлил надрельсо-
 тьму. Колеса делали кульбиты. Гудок ревел во весь
 рот. И без малейшей волокиты метался поршень взад
 вперед. Как на макушках светских денди, цилиндров
 лоск сверкал, а сзади шел, обвешенный тендер, всегда
 дный, как шакал. Труба клубилась серой ватой...
 от свистка и до колес он был такой щеголеватый —
200 — новый паровоз.

и вышел.
 од его рысистый лишь с ветром только и сравнить:
 ушный воле машиниста, вязал он километров нить.
 екали мимо нивы, села, вокзалы, реки, города. И он,
 ойный и веселый, шел бодро, сильно, как всегда. Гу-
 его был так же зычен.

о вот, добравшись до узла, он был неожиданно обезли-
 и претерпел не мало зла.
 и — без лица!
 омент позорный!
 и — обезличенный!..

ервез, — ведь это значит — беспризорный, забытый
 и паровоз. Ну, да! Догадка стала балью.
 н вел состав, к концу спеша. Устал. Вспотел. По-
 лся пылью. И замер, тяжело дыша.
 машинист — он был привычен — слез и пошел ско-
 спать.

Что паровоз, — он обезличен: не все равно ли?
 левать! Ремонт? А мне какое дело? Другой. пусть
 ит кто-нибудь.

Ща-200 грязный, обомшелый, безлично продолжает
 е. Пришел второй механик. Третий...
 о записям и тишь и гладь. Но на сегодняшнем порт-
 — увы! — **Ща-200** не узнать. Вон дует сальник.
 ит клапан. Шалят во-всю золотники. Цилиндр едва
 приляпан. И сожжены колосники.

уть-чуть ползет былой **Ща-200**. Расхлябан. Рвется
 ный шип. И надорвавшийся в протесте гудок просту-
 но осип. Он, чуя, что котлы в нем стынют, рванул в
 ледный раз плечом, затих, — и был в депо задвинут
 им же дряхлым толкачом.

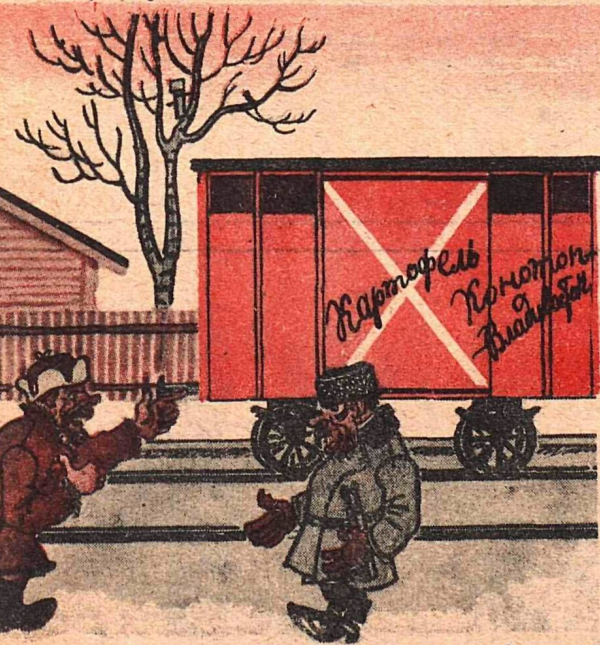
★

ы ждем, что скоро, дружкой спаян (а спаренная —
 ужке путь), придет на паровоз хозяин, — **Щ-200**
 вь расправит грудь.

руба всклубится серой ватой, гудок взревет, как бы-
 хор, — и снова — фронт щеголеватый — умчит он
 лубой простор...

А. Створаций.

Хаотические встречные перегрузки грузов еще более осложняют работу транспорта.

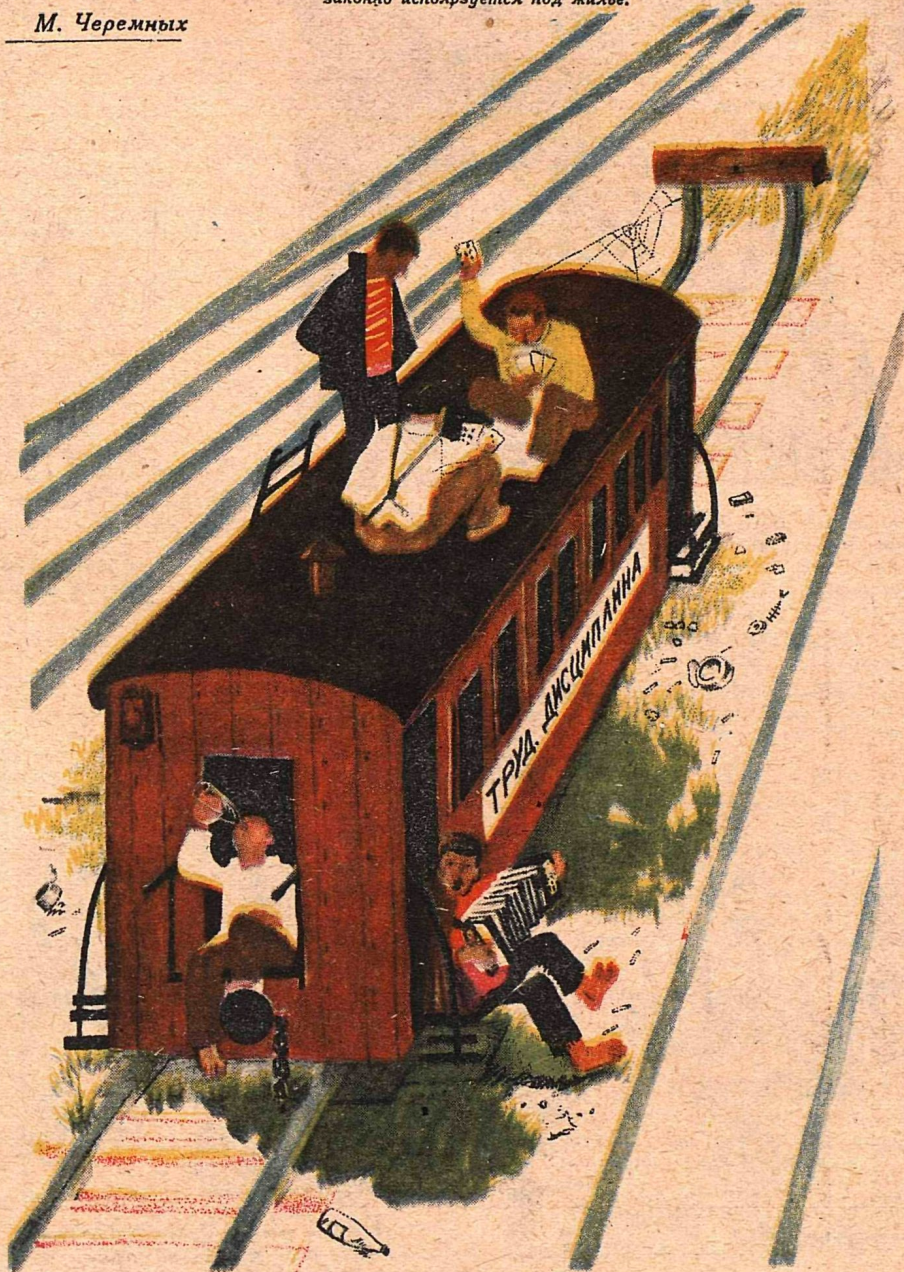


вагонов картошки принали... А сегодня мы им —

В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ТУПИКЕ

Большое количество пассажирских вагонов совершенно незаконно используется под жилье.

М. Черемных



ПАССАЖИРОВ СРОЧНО ВЫСЕЛИТЬ И ВЫВЕСТИ ВАГОН НА ГЛАВНЫЙ ПУТЬ!..

ПРОИСШЕСТВИЕ

СТАНЦИЯ Киев. Поезд № 42
 Одесса — Москва. По платфор-
 ме с корзинами, чемоданами и
 мешками, сшибая друг друга с ног,
 бомбами носятся пассажиры. Случи-
 лось невероятное происшествие —
 среди белого дня кто-то украл три
 пассажирских вагона.

Пассажиры в тысячный раз свер-
 лят глазами полученные в кассе
 билеты с номерами вагонов и опять,
 екая печенкой, носятся вдоль поезда,
 разыскивая вагоны.

Публика постепенно звереет. Вот
 кто-то, словно индеец, бросил воин-
 ственный клич и, выставив чемодан,
 как таран, вперед бросился в пер-
 вый попавшийся вагон. И за ним
 все бросились в первые попавшиеся
 вагоны. Два звонка, поезд ушел.
 Штора в окне станционного здания
 отодвигается, в окно выглядывает ли-

цо дежурного, он улыбается и рвет
 на кусочки полученную депешу о
 том, что три вагона от поезда от-
 цеплены и билеты в них продавать
 не следует.

В вагоне было три вагона людей.
 Ветхая старуха настойчиво тре-
 бует, чтоб на коленях у нее сидело
 не больше двух человек.

Нежин. В вагоне — четыре вагона
 людей. Дежурный станции Нежин
 приятно улыбается и рвет депешу
 об отцепленных вагонах.

Брянск. Пять вагонов людей в од-
 ном вагоне. У старухи на коленях
 четверо. Она клянется, что если сядет
 пятый, то ее кости рассыпаются.

Это всего лишь шуточки транс-
 порта. А публика? Не поймет пуб-
 лика, — не то это головотяпство, не
 то это вредительство?

В. Сельский.



Единственная порода (бюрократическая), об которую ломается даже пневматическое сверло.

ПОПАЛА В ТОЧКУ

Рис. В. Григорьева (зав. и.м. Семашко)



— У вас на заводе брам, прогулы, простой...
— Кто тебе сказал?
— Не мешай, Петя, я учу роль...
Сегодня в клубе пьесу о прорыве ставим...

ВЕРНАЯ ПРИМЕТА

Рис. Б. Шошина („Кр. пролетарий“)



— А весна нынче будет поздняя..
Сельсовет еще к посевкампании готовиться не начал.

Рис. Чекова (ф-ка Союзкино)

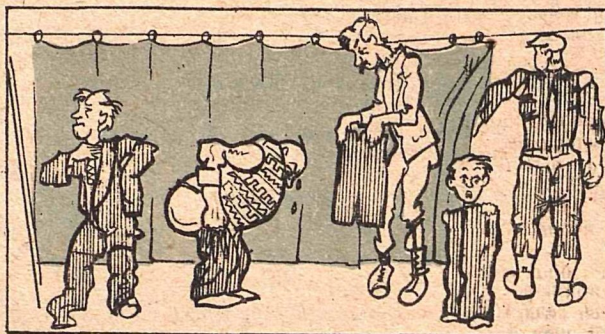


— Э-эх, болит мое сердце... Ребята сегодня субботник устроили, боюсь, что они без меня не управятся...

СТРАНИЦА № 1 КРУЖКА РАБОЧИХ-КАРИКАТУРИСТОВ ПРИ „КРОКОДИЛЕ“

Рис. Соловьева (зав. „Динамо“)

В гор. Ловь прислана целая партия го-тового платья только одного размера.



Кооператоры, очевидно, полагают, что тут не размеры, а жители неправильные.

ПРОГУЛЬЩИК О КАЛОШАХ

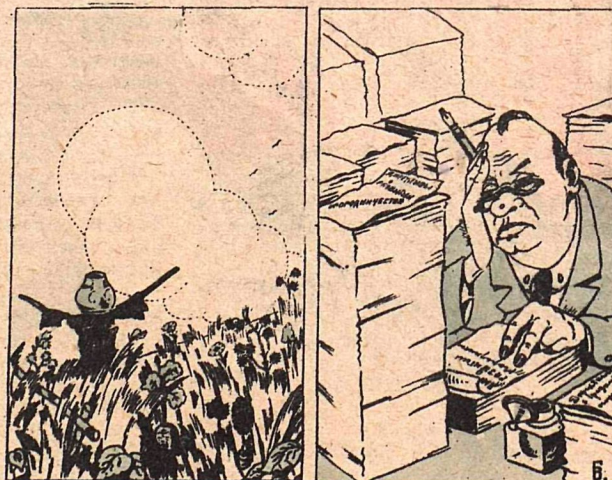
Рис. С. Цветкова (Наркомфин)



— Вот черти! Выдают человеку одну пару калош. А куда я ее раньше надену, на руки или на ноги?..

Рис. В. Григорьева (зав. и.м. Семашко)

Многие украинские кооперативные организации не подготовились к огородной кампании.

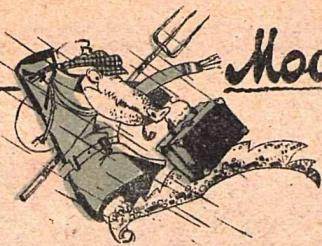


В огороде бузина...

а в Киеве дядька...

Рисунки

М. Храйков-ского



рованных рабочих, что вызвало простой в 2 с половиной часа.

НА ЗАВОДЕ
ЭЛЕКТРОСТАЛЬ

И злетит эта рана...
Вы, читатели, поймете:
Раз под'емно нет крана, —
Нет под'ема и в работе.

КЛИМАТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

В ТЯНУВШИ ГОЛОВЫ в воротники, подгоняемые порывами темпераментного, но весьма ледяного ветра, — мы летели, как аэросани ЦАГИ, к воротам завода.

— Вы, вероятно, из «Крокодила» будете?

— Да, откуда вы это узнали?

— Сразу видать, что нездешние: очень быстро от ветра спасаетесь, — ответил представитель завкома, случайно встретившийся нам по дороге.

Несмотря на холодный ветер, приезд «Крокодила» вызвал

Приезжая в Москву, Бедуин метал громы и молнии против директора завода, плохо выполнявшего производственную программу. А со станции «Электросталь» тот же Бедуин, приводя бесконечные колонны объективных причин, разделявал в доску бюрократическую головку треста.

Одним словом, почти как в песенке „Дело было под Полтавой“:

Не бросал слова на ветер, —
Так продавец говорит:
Сам себе писал приказы,
Ставил сам себе на вид!



В одном из цехов рабочие подметили интересное явление. Если прочитать начальные буквы фамилий технических руководителей цеха:

Белявцев,
Рябов,
Акимов,
Каванцев, —

то получается... впрочем, читатель сам догадается, что в этом случае получается. Когда же Белявцева сняли и на его место назначили Марченко, то получилось еще хуже: перешли от брака к мраку.



ЗАБАВНЫЕ КОЛЕНЦА

Небольшой выход годного по заводу объясняется главным образом большим выходом негодного. Между прочим, никуда не годятся печи, и литье получается с большим отходом.

Солидную роль в этом, очевидно, играет и отход на значительное расстояние от печей — технического надзора.

Забавные коленца откалывает брак в коленчатых валах, каковые, приходя во вращательное движение, немедленно разделяются на отдельные, совершенно самостоятельно действующие колена...

Зато в механическом отделе штамповочного цеха с коленчатыми валами вполне благополучно, так как здесь их вообще не производят. Но совсем неблагополучно с под'емным краном, который заменяется очередной сменой рабочих. «Крокодил» имел возможность лично убедиться в этом, когда сорвавшийся штамп водворяло на место несколько квалифици-

Технический директор Алексеев давно обернулся лицом к технике. Проходя мимо трансформатора, он приложил свое опытное ухо к таинственной машине, которая, по заключению опытных рабочих, пошаливала:

— Вроде шумит, — говорили в цехе.

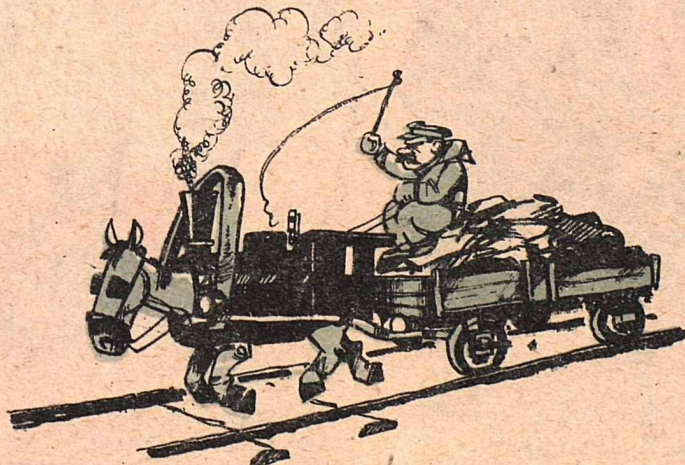
— Чепуха, — спокойно возразил техдиректор, — в трансформаторе просто хороший резонанс.

Такой же квалифицированный резонанс был, к сожалению, во всем цехе, и слава о техническом ухе товарища Алексеева проникла во все углы.

В ликом „резонаторе“
Бригада открыла,
Что он в трансформаторе —
Ни уха ни рыла!

ПАРА ДЕСЯТКОВ КИЛОМЕТРОВ

Но в жизни завода есть и положительные стороны, то-есть недостатки, в которых виноваты другие. Завод состоит в пасынках у Москвы, а отчим, очевидно, живет в Ногинске (район такой).



Завод, вырабатывающий высококачественную сталь, приравнен по снабжению к текстильным фабрикам, отсюда получилась новая разновидность рабочих: ситценабивные металлисты или металлические текстильщики... Завод должен быть приравнен к московским металлургии-

ческим предприятиям, но пара десятков километров сыграла в его пищевой судьбе роковую роль.

Поэтому, вероятно, заводская столовая представляет грязный закопченный сарай, имеющий единственное удобство: уборная находится в самом центре помещения.

В день прибытия «Крокодила» был выдающийся в зимнем сезоне обед, — об этом сообщил нам ударник, сидевший рядом за столом. Но из этого «выдающегося» обеда второго блюда ударник не доел: это ударное задание оказалось ему не под силу.

Столовую загадку разрешая,
Мы поясним ударник не доел, друзья,
Не потому, что порция большая,
А потому... что есть ее нельзя.

ХВОСТАТЫЙ ПАРОВОЗ

Завод «Электросталь» не только обходат, но и обезжуют. Продукты из Москвы следуют мимо станции «Электросталь» до станции Ногинск, а оттуда уже идут обратно с большим запозданием, отчего в столовой никогда не имеется трехдневного запаса.

Транспортники тоже идут навстречу заводу, обезжая его со всех сторон. Согласно инструкции, товарные вагоны идут в Москву порожняком, упорно не желая грузиться изделиями завода «Электросталь».

В кои веки заманишь теплушку и то — праздник!

Кстати, о заводском транспорте. Локомотивы здесь с успехом заменяются лошадьми.

— Он у меня хорош, паровоз, — сказал кучер, — топлива не требует и без всякого опоздания приходит...

Уезжая, мы слышали ржание паровозов, мерно помахивавших хвостами.

Какой дикий контраст: неяркая сталь и паровоз в одну лошадиную силу!

Что ты ржешь, мой конь ретивый?
Что ты шею опустил?
Ликвидировать прорывы
Вам поможет «Крокодил».

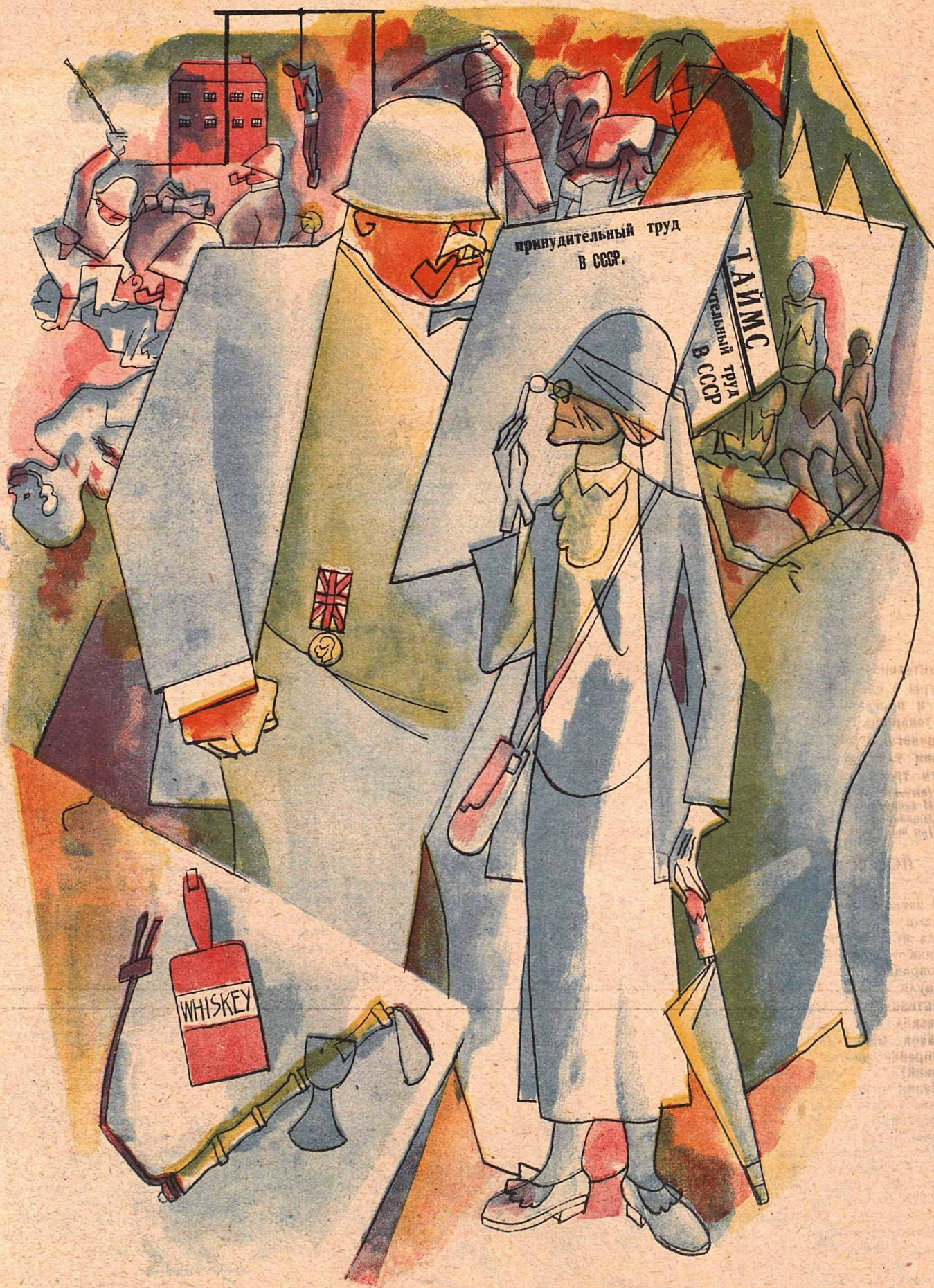
Бегра.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В завкоме нас огустили табличками прорывов... Увы, никогда не думали мы, что арифметика такая мрачная наука. В оправдание завкомовцы выдвинули вместо шаблонных объективных причин кучу исторических и доисторических справок (как видит читатель, и справка может быть выдвиганкой).

Итак, во времена оны «Электросталь» входил в трест Машинооб'единение. Завод был единственным в своем роде и... в тресте, так как Машинооб'единение охватывало только один завод «Электросталь».

В целях рационализации председатель треста являлся одновременно и директором завода. Фамилия ему была Бедуин.



ЧУВСТВИТЕЛЬНОЕ СЕРДЦЕ

— Генри, не читай вслух... У меня кровь останавливается в жилах, когда я слышу о большевистских зверствах...

Хозяйственное состояние речного транспорта не отвечает возросшим к нему требованиям со стороны народного хозяйства. Из года в год повторяется невыполнение производственной программы, не приступлено до сих пор к реконструкции и т. д.
(Из обращения ЦК ВКП(б).)

Л. Генч



ПОКА ГРОМ НЕ ГРЯНЕТ, ОПОРТУНИСТ НЕ ПЕРЕСТРОИТСЯ.

ДЕЛО В КАЛОШАХ

ИДУ я как-то вечером по Мясницкой, этак, знаете, шагаю, как вдруг из-за угла налетает на меня неизвестный субъект, зверски унылой наружности.

Всматриваюсь. Ах,—забодай тебя! — Коська Богомяков!

— Ты, что же это,—говорю, — Кось, такой малахольный?

— Обидели меня!

— Тебя? Да кто же это смеет обижать высококвалифицированного токаря?

— Бывает, — говорит,—обижают.

— Странно. Ты ведь, я знаю, — зверь, а не токарь!

— Зверь-то зверь. Да не в этом собака зарыта!

— А в чем? Тебя ведь недавно инструктором выдвигали?

— Было дело. Только теперь задвинули.

— Почему?

— Все дело в калошах. Подал я, понимаешь ты, в наше цеховое коопбюро заявление на одежду и прочее. А они не дали мне калош. Ну, я им: —

даешь калоши, а то на работу не выйду! А они: мы, говорят, получающим маленькую зарплату отдали, да и довольно стыдно, говорят, товарищ, рвачеством заниматься. Понимаешь, какое начальство?! А, говорю, рвач? Расчет!

— Дали?

— А то как же? И из союза — на шесть месяцев!

— Обидная, говорю, история!

Всматриваюсь: на Коське новое пальто. Беру его за пуговицу.

— А это дали?

— Угу!

Смотрю, и брюки новые.

— И костюм?

— Тоже!

— А штiblеты?

— И штiblеты. Ты вот тут и взойди в положение. В пальто, в костюме, в штiblетах и без... калош... Каково?

— Ужасно скверно, — говорю. А ты, часом, не ударник?

— Он самый!

— Да, — соглашаюсь я. — Ты, говорю, Кось, так это дело не оставляй. Передай широкой общественности.

— Надо бы, — говорит, — обязательно. Да все как-то некогда.

— Повздыхали мы с ним и разошлись.

А калоши эти вредные, я узнал, уборщику из коськиного цеха достались. Носит, каналья, и ничего. Не спотыкается.

Есть такие отчаянные натуры. Напялит калоши и прет, хоть бы что. А тут из-за них — целое дело.

М. Зотов.

Электрозавод.

КРОКОДИДУ НА ЗАКУСКУ

Администрация тракторных мастерских Архангельска, получив для трактористов, работающих на морозе, 10 шуб, разделила их между директором, завами и прочими лицами администрации.

Несмотря на то, что шубы здорово греют, следовало бы «теплую» администрацию дополнительно взгреть.

★
Директор томского Техпрофкомбината приказом № 13 закрыл красный уголок. Профком же закрывает глаза на это. Кроме того и другого, чтобы открыли и глаза и уголок.

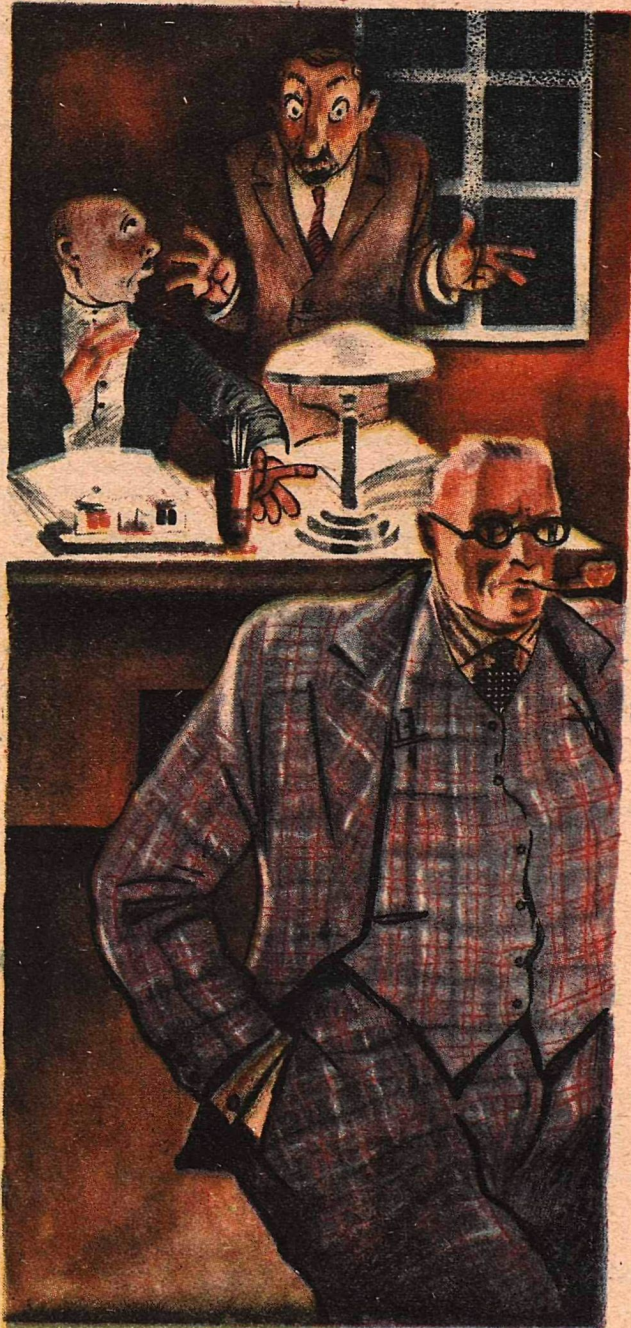
★
В Твери, на «Пролетарке», выдают папиросы «Мак», в пачке которых оказалась половина пустых, а в остальных — хмель и мочала; папиросы невозможно курить.

В этом случае, прежде чем курить папиросы, необходимо выкурить разгильдяев с табачной фабрики.

Ст.

М Храпковский

Иностранные специалисты на многих предприятиях и стройках используютсь безобразно.



ДИРЕКТОР: — Странный человек этот американец... И оклад ему хороший дали, и квартиру, и автомобиль, а он, видите ли, недоволен... Ему еще работу подавай...

Спешное с Харьковского Тракторостроя



Дорогой «Крокодил»! Во время своего пребывания на Тракторострое ты поддепил на вилы много закуски; однако после твоего отъезда для тебя осталось еще достаточно пищи. Спешно досылаю очередную порцию.

Кроккор Чеканов.

Рис. П. Беянина
(По теме кроккора Чеканова)



На 4-м участке потребовались локомобили для отогревания паром шибя и гравия. Но администрация вместо локомобилей поставила кипятильники.

— Это что за машина?
— Не видишь, что ли: локомобиль в двадцать чайниковых сил!

НЕЗАМЕТНАЯ ШТУЧКА

В санчасти Тракторостроя нет глазного врача, — его заменяет врач... по женским болезням.

Специалист по женским приплясывает вокруг больного и выпускает ему в глаза какие-то капли.

— О-о-о!.. — стонет больной.

— Потерпите, потерпите, молодой человек, — ободряет его доктор, — не будьте ребенком... Ну, вот... Загляните через день.

На другой день больной заглянул, но глядеть он не мог, так как глаз затянуло опухолью.

— Ага, — приветствовал его врач, — садитесь. — и снова впустил больному капли. Пациент взревел, как медведь, которому всадили рогатину.

— Ой-ой-ой! Что вы делаете? У меня в глазу что-то сидит.

— Может быть, стоит? — недоверчиво проговорил доктор и посмотрел в глаз. В глазном яблоке действительно торчал осколок железа...

— Ага, вот в чем дело. А я и не заметил. Такая, знаете ли, незаметная штука...

И потом железо не по моей специальности, обратитесь, пожалуйста, в Рудметаллторг!

К. Ч.

«ЕРЫ» — это буква из русского алфавита. «Еры» — это серия паровоза.

Недавно с одним паровозом серии «Ы» случилось совершенно обыкновенное происшествие. Об этом происшествии в Красноярской газете также написано очень обыкновенно:

«На ст. Красноярск, возле депо № 1, произошло столкновение двух паровозов: серии «Ы» и серии «СУ» № 100—33. Первый — под управлением машиниста Иванова, второй — Механикова. Столкновение произошло исключительно по халатности машинистов и стрелочника Сорокина.

Паровоз серии «Ы» выбыл из строя на несколько дней. Паровоз «СУ» тоже имеет значительные повреждения. Оба паровоза стали в депо на ремонт...

Пока паровозы «Ы» и «СУ» ремонтируются, разрешите рассказать историю о сапогах всмятку.



Вологда получает сапоги из Вятки. А в Вологде разве не шьют сапог? Шьют! Но вологодские сапоги идут на Волгу.

Это еще что! В Вологде вот шьют зимние шапки, ватные фуфайки, теплые брюки для лесорубов. За особый квартал здесь изготовили около 13 тысяч фуфаяк, 5 тысяч пар брюк и свыше 10 тысяч шапок. Для вологодских лесорубов, думаете? Как бы не так! Вологодские лесорубы получили 13 тысяч фуфаяк и 5 тысяч пар брюк из Ленинграда, около 2 тысяч фуфаяк и тысячу пар брюк из Москвы.

Куда же девались вологодские фуфайки, брюки и шапки? Мало ли куда! Они ушли в Карелию, на Украину, на Урал...

Десять тысяч шапок, изготовленных в Вологде, ушли на... Дальний Восток. Одна перевозка этих шапок влетела в 10 тысяч рублей. По рублю за шапку!

А как обстоят дела с шапками в Вологде? Повидимому, плохо. Факт, что Северолес жалуется: его заявки на спецоджду для лесорубов удовлетворяются очень скверно. Удивляться тут нечему, ежели принять в соображение, что вятские сапоги путешествуют в Вологду, а вологодские — в Нижний-Новгород, ленинградские фуфайки — в Вологду, а вологодские — в Харьков...

Но транспорт, транспорт тут при чем? Почему железные дороги должны участвовать в этой пляске головоутипов, гоняя сотни вагонов и паровозов из одного конца страны в другой для перевозки всех этих фуфаяк, сапог, брюк и шапок?

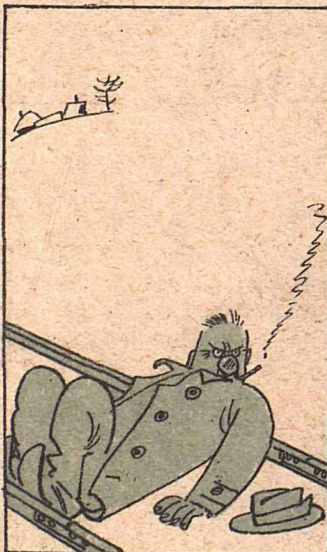


«Еры» — это буква из русского алфавита. «Еры» — это серия паровоза. «Еры» — это... Ну, одним словом: — Ы!

Гр. Львович.

К. Ротов

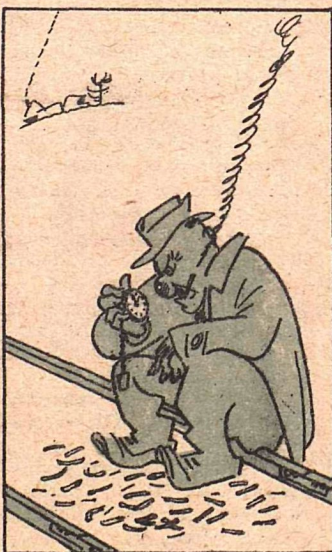
УРОК САМОУБИЙЦАМ



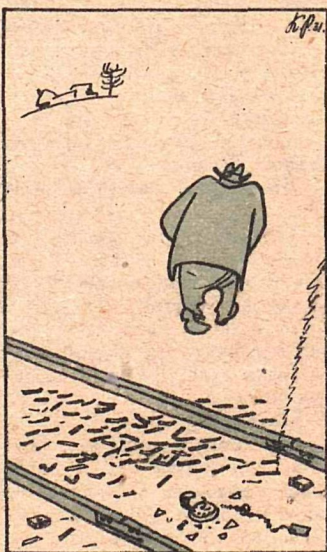
1. Некто решил покончить счеты с жизнью и лег на рельсы в ожидании курьерского поезда. Он ксерно курил перед смертью и бесстрашно глядел туда, откуда она должна была прийти.



2. От долгого лежания в неудобном положении у него заболела спина, но смерть не шла.
— Какое безобразие, — задумчиво произнес он.
— Как видно, в этой дороге еще не выполнена директива о переходе на спаренную езду. Вероятно, поезд опоздал.

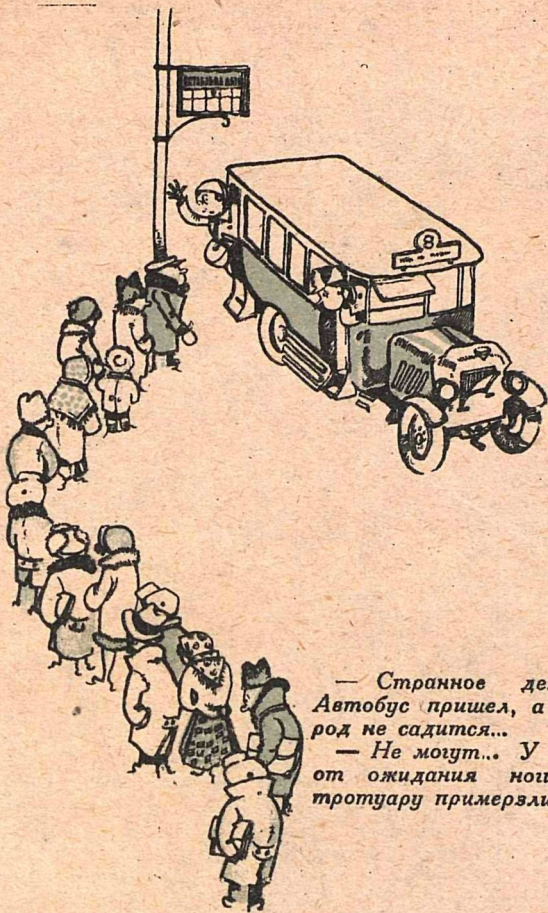


3. Прошло много минут и часов, но смерть оказалась в высшей степени деликатной и не спешила. Он выкурил множество папирос и почувствовал желание дегустировать и есть.
— Какое счастье, — прошептал он, — что я не лег под товарный поезд... Этак, чего доброго, от толду бы помер...



4. Короче говоря, самоубийство не состоялось.
— Мертвому все равно, — сказал он мрачно, — а мы — люди живые. Опять же транспортом нужно заниматься. Сплошной оппортунизм, и никакого внимания к населению.
И он пошел к администрации предложить свои услуги по ликвидации прорыва. Всякому терпению бывает предел.

По сведениям редакции, его не приняли, так как работников с такими настроениями как раз в это время с дороги знали вон.



— Странное дело...
Автобус пришел, а народ не садится...
— Не могут... У них от ожидания ноги к тротуару примерзли...

КОММЕРЧЕСКИЕ ТОПТЫГИНЫ

В коммерческом отделе Магнитостроя сидят «коммерсанты» высшей марки. Не любят они, чтобы деньги лежали без движения.

Эти «коммерческих дел мастера» ухлопали 17.345 рублей на покупку 80 художественных персидских ковров.

Ну, и мастера они денежки топтать!

УЗКИЙ ХОД

Подготовка к посевной кампании в Сандовском районе, Московской области, проходит не очень быстро. Райзо послал в Соснинский сельсовет контрольные цифры, которые нельзя разобрать и в микроскоп. Председатель рика заявил, что рассмотрение посевных планов не входит в его обязанности.

Потому здесь и план не входит, что председатель не подходит!

ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ ЧУДО

В прокатном цехе Люберецкого завода сельскохозяйственных машин изобретен новый способ снижения себестоимости.

Треугольник торжественно заявил, что прогулы, дошедшие в цехе до 16 проц., не только не отразились на выполнении промфинплана, а наоборот, способствовали снижению себестоимости.

Не иначе — в этом треугольнике все углы тупые!

ВЕРНОЕ ДЕЛО

Это было давно. Ровно год назад прибыли из Германии в цех № 3 Невьянского механического завода шурупонарезные станки. И с тех самых пор стоят себе дорогие станочки, золотой валютой оплаченные, без всякой работы.

— Должно быть, начнут работать после второго пришествия, — говорят старички.

«Крокодил», конечно, не верит ни в первое ни во второе пришествие, которые являются опшумом для народа. Но «Крокодил» твердо верит... в пришествие РКИ.

В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ

В семипалатинской мельнице № 26 красуется нижеследующее объявление:

Доводится до сведения всех неграмотных и малограмотных, саботирующих на мельнице № 26, чтобы они в обязательном порядке посещали школу ликбеза.

В противном случае на основании постановления XVI партсъезда и согласно заседания местного звкома, — к лицам, не желающим посещать школу ликбеза, будут применяться административно-репрессивные меры взыскания, как-то: исключение из членов профсоюза и взимание денежных штрафов.

Очевидно, «репрессивные меры» придется применить в первую очередь к авторам этого объявления, — пускай научатся читать постановления XVI партсъезда.

ВЗГРЕТЬ НЕМЕДЛЕННО

Есть такие оаботнички, от которых делу ни холодно ни жарко.

А вот рабочим на Челябинском тракторострое скорее холодно, чем жарко, от забот, которыми их окружает нач. отд. снабжения Белостоцкий.

В рабочем поселке строительства во многих бараках температура доходила до нуля, а отдел снабжения — нуль внимания.

— Нет угля, и дров тоже нет...
Надоело рабочим мерзнуть. Организовали они бригаду, послали ее с маршрутом из 20 вагонов на копи и привезли уголь.

Так нагрели помещение, что даже отделу снабжения жарко стало.

ПЕНЗЕНЦЕВ ПЕРЕКРЫЛИ...

В прошлом номере мы поместили график Пензенской ж. д.

На всесоюзном конкурсе улиток пензенские поезда имели все шансы получить первый приз... Но совершенно неожиданно объявился новый претендент на сию почетную премию.

Завод «Красный Профинтерн» имеет свою жел.-дор. ветку до ст. Филяно, Сев. ж. д.

Так вот, поезд проходит там расстояние в 40 километров в течение... 10 часов...

Вместо того чтобы уходить по расписанию, он уходит по настроению кондуктора. Серьезное значение имеет также самочувствие жены машиниста и тещи начальника станции Филяно...

Против такой «объективной причины», как говорится, не попрешь...

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТУПЯК

Есть такие присяжные остряки. Задыхаясь от хохота, они откалывают такие глупости, от которых холодеет под ложечкой.

Вот образец творчества одного такого донбассовского остряка.

Техноруку чистяковской конторы 6-го Госстройтреста И. Г. Ватенко была прислана служебная записка такого содержания:

Настоящим доводится до вашего сведения, что при шахте „Капитальная“ старших рабочих не осталось ни одного. Тов. Коновалов и Подпрытов забраны без ведома и согласованности зав. участком, тов. Масленников больной и т. д.

Ничтоже сумняшеся, старый «остряк» Ватенко положил такую резолюцию:

В СЕКРЕТАРИАТ. Наконец, все накладные расходы по „Капитальной“ устранены. ВАТЕНКО.

Выдвинуть бы Ватенко председателем местного клуба «тупяков».

РАЗГОВОРЧИКИ

С ЛЕСОВ ВНИЗ

- Наяих же материалов у вас больше всего заготовлено?
- Больше для РКИ...

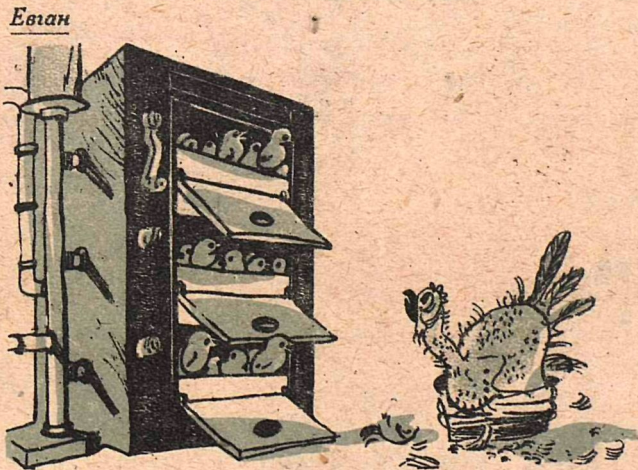
УВАЖИТЕЛЬНАЯ ПРИЧИНА

- Ты почему в физкультурном кружке не занимаешься?
- Здоровье свое берегу.

И. ПОШЕХОНОВ.

22-й завод.

Изобретение инкубатора вызвало революцию в птицеводном деле.



Яйца, которые курицу учат...

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Тверская, 8. Прием ежедневно с 1 до 5 час., кроме 5, 10, 15, 20, 25 и 30 числа каждого месяца

Редакционная коллегия: Я. Бельский, С. Дорофеев, М. Мануальский, А. Митяевский, В. Фидов. Зав. редакцией: И. Абрамский. Ответственный редактор М. Мануальский

Уполн. Главлита № В-246 Типография „Рабочей газеты“, Москва, Сущевский вал, 49. Зак. № 379 Тираж 500.000 экз.

14353

АРХИВ
7 АПР 1931
Г. Ц. К. П.

Наследник английского престола принц Уэльский для рекламирования по-
ез в Аргентину образы вооружения под видом изделий кино- и автопро-
мышленности.

Ив. Малютин



Илья Малютин, 1931

РАССЕЯННЫЙ КОММИ - ВОЯЖЕР

ПРИНЦ УЭЛЛЬСКИЙ: — Ох, черт, забыл, на сколько метров пленки заряжаются ружья и какой калибр снарядов для киноаппарата...